











آية عمان: المساعدات للاقتصاد الليبي

الجميل وشوئقة : ابن اصبح الحوار الاميركي - السور ١٠٩ ؟

## بکتهر افواد دعبول

موسكو ، مع زعماء الاتحاد السوفياتي ، مع صديقه الامين العام للحزب الشيوعي السوفياتي السيد جودو جاري ، فقد تحدث الوزير الاشترافي سواء في موسكو او في روما ، للمرة الاولى عن ضرورة الحوار من اجل التآنيان بينك صديقه يستقبل الحال ، وشهد على مجلس ماروني رئيسه السيد الحل ، في حين كانت يتحدث قبل سفره ، عن ضرورة اسقاط الحكم والنظام ، ويؤكد اصراره على حليفه الاثريه تبيير على في الواقع والاتصالات كشرط لاجراء انتخابات رئاسية .

وعلى رغم ان حلفاء دمشق ، لا يزالون يطرحون مسألة اغتيال الرئيس كرامي ، واصلاح المؤسسة العسكرية ، فان مشقة واسعة بان الحرب في لبنان قد انتهت .

وافادت جهات مطلعة ، ان من اسباب هذا الشعور ، اتجاه اموال عربية على لبنان ، للمرة الاولى منذ بدء الحرب ، ونقل هذه الاموال الى اوروبا وامريكا .

واميركا، وتقول هذه الجهات، ان دولة عربية رأت ان مساعدة لبنان في هذه المرحلة واجب قومي. لكنها تبحث عن وسيلة المساعدة. تقنيا عثرت الحكومات الداخلية، على الحل الجوهري لتقديمها اليها خصوصا ان هناك من يقول، ان المساعدات الخارجية تصل الى لبنان، وتتغير قبل ان تصل الى المواطنين، او الى كل المواطنين وكل المناطق. وتضيف هذه الجهات، بان دولة عربية اتفقت فيها، على ان الحل الانسب، هو العمل على اعادة الودائع العربية الى لبنان، للمساعدة انهاء الاقتصاد اللبناني من كبوته. وإعادة الفدية الشرائية تباعا الى الليرة اللبنانية، وبهذه الطريقة تستعيد الليرة اللبنانية قوتها تجاه الدولار الاميركي، وتتضمن رويدا رويدا الازمة المعيشية لبنان، وتتسحر الصائفة الاقتصادية التي يعاني منها الشعب اللبناني.

وفي حين تؤكد جهات مطلعة ان بعض الامور العربية وصلت الى بيروت، تقول جهات اخرى للقرار اتخاذ، ان ياتوا في الطريق الى لبنان، ويريكا ان هذا الموضوع، هدية يحمله الملك حسين الى اليرموك، ويحيا بولس اللاتي، باسم جامعة الدول العرب وقمة عمان الاخيرة.

فرنجية بإحد أسدقته، يتنمى علي أن يوفق  
حفلته في ندوة الصيفية عن الولايات المتحدة،  
فمازله مستقرياً وساماً لئلا تطلب مني ذلك؟  
وتابع الزائر يخبر ويحبه حيثة قالت: يا -  
فخامة الرئيس، مؤهل العودة إلى البلاد من  
جديد، وأبى رئيس مقبل، سيكون نتيجة وفائق  
أميركي، سوري، فماذا تستعمل على أسدقته  
السوريين ثلثة الدنماء الحقيقية، التريخية، عن  
الرئيس فرنجية سلطان: فقاموا ما تكون الرئاسة،  
إذا كانت سنكتي على حساباً قاتلي -  
والحركة التي يقوم به السفح كيبي - ليس مجرد -  
تطواف للترجمة في المناطق اللبنانية، فهو -  
المعلومات - بهدف أن يستمرز أفاق المرحلة  
القبلية، من خلال الإلزام بصورتك لى أقره  
الأزمة، تمهيداً لرفع تقرير بها إلى حكومة، لكن  
أحاديته تشدد على ضرورة الإقبال على مرحلة  
الاستحقاق السنوري بفنتاق على أمير دهر  
الاستحقاق بسلام، وإذا كان السفير كيبي يتكفي  
بالتصديق دون التوضيح، فإن الذين يلتقي بهم  
يستنفون من كلامه أن موداه توافقاً دولياً على إجراء  
الانتخابات الرئاسية في مونتكا -  
والتوافق الدولي ظهر في التصريحات  
التي أعادتها، فمونتكا -

واقف حكومتكم تجاه حادث اغتيال الرشيد... من مرحلة المجاورة لجزيرة، فقد السمر العسكري من قصر الرطة فوجية حيث تناول الغداء الى ثابته، وعقد معه اللقاء، سماعه خلاله، كل ملاحظات الرئيس السابق، على السياسة الاميركية، وفي ملاحظات قاسية، تعيد سماعتها الى الصفاء اليها، لكن الرئيس فوجية لم يكن حقيقا على السياسة الاميركية كليا. وقد وجد مجالاً للتنبؤ في بعض المواقف الاميركية، والى مجال للتنبؤ في اشد تصويتات الولايات المتحدة الى جانب مشروع القرار الذي يدين الممارسات الاسرائيلية في الارض المحتلة، وبحث حفل على تصويته ضد مشروع القرار المتعلق بالشكوى اللبنانية ضد الممارسات الاسرائيلية، وقال له انه لو صوتت الى جانب مشروع القرار اللئيم للشكوى اللبنانية، لكان ترجيح على قوله ان اميركا اشبه بستمرة اسرائيل، ويذكر الرئيس فوجية قوله ان على الولايات، اذا ارادت ان تسترد سمعتها الدولية، ان تحدد عدة زمنية لاسرائيل، لتستعبد من لبنان، تحت وطأة قطع المساعدات عنها، كما فعل الرئيس دوايت ايزنهاور عام ١٩٦٦، عندما ارفضها على الاستعبد من مصر، بعد العدوان الثلاثي.

باصحة، وهم ظلال واضحة المعالم، للصراع  
الناشر في الخليج، وامتداد لا يحتمل اللبس  
الدائري، للمد الاصولي الذي تما في الجمهورية  
الاسلامية الإيرانية، وامتد الى الارض اللبنانية .  
وسيجب الاستمرار ايضا لاحتياجه، في ان  
في الشرق الاوسط لا يمكن قتله وغالبه، من  
ان افعال الملف اللبناني، واسقاط مخططات  
وطوقان الفلسطينية في لبنان، خصوصا  
للتعامل مع الابعاد الفلسطينية حيث تم، وصلت  
تجيرا على اخراج سيف التطوين من شغده، علما  
بانه خمسة من الفلسطينيين التزمين بقيادة  
تفاعة الأرض المحتلة، الى الاراضي اللبنانية انطلاقا  
من الارض اللبنانية التي اقامت فيه « دولة الشريط  
حدودي » او ما سمعها اسرائيل بمنطقة الحزام  
المني .  
والملف الذي يحمله سالم ، ينطوي على امصار  
تتالي على قيام السيف شللت خلال زيارته السيد  
اسرائيل، في اطار جلوسه للتفوية في الشرق  
الوسط، بممارسة شقوق فاعلة في اسرائيل،  
تسبب من لبنان، لتسهيل انسحاب كل القوى غير  
اللبنانية من لبنان كما سيؤكد على ان لبنان ،  
لا يمكنه من عدم كفاية دولة ، في ظل الانحلال

وإذا كانوا قد حاربوا دون أن أتزعج حكمي بالحل  
سي الذي سمعته فيه ، فإن أي « يابراك  
ل » و جديد في لبنان ، أن يكون مكانه أن يحكم  
في تنازلات تشكل اختلافا للعدالة اللبنانية ،  
بنبان بلد التوازنات الدقيقة ، وهو يحبه الحل  
م. عرف العدل ، ويمتعه الحال المستدل في تسويات  
عرف العدل ولا العدالة . هذه هي القضية

**ارسال سالم  
الى واشنطن**

الانيسوع المكابي ، اتخذ الزعيم الجميل قفاره  
في مستشاره الشفويين هؤلاء الحكيم ايلي  
الى واشنطن ، حاملا مجدا « الملف اللبناني »  
الخارجية الاميركية ، وهو اللق الذي قتل في  
اغصم ، مع وزير الخارجية الاميركي السيد  
ج. شولتز ، في افتاء لقائهما الاخر ، في فندق  
ديف استوديو « عندما راس وفد لبنان الى  
ماعات الدورة العادية للجمعية العامة للأمم  
م » في جرت متابعت مع فريق عمل اميركي  
الذين اطلعوا على الامور في الشؤون

الماضي ، اتخذ الرئيس

الاسيوط الملكي، اتخذ الرئيس الجميل قراره  
بمستشاره للشؤون الخارجية الدكتور ابي  
الى واشطن، حاملا معه، الملف اللبناني  
الخارجية الاميركية، وهو الملف الذي فتحه  
الي، مع وزير الخارجية الاميركي السيد  
ج شولتز، في اثناء لقائهما الذي في فندق  
«دروف استويا» عندما راس وفد لبنان الى  
معامات الدورة العادية للجمعية العامة  
للأمم المتحدة، ثم جرت مباحثات مع فريق عمل اميركي  
ومساعد وزير الخارجية الاميركي للشؤون  
الاسيوط السيد ريتشارد مورلي، وبعده  
مجلس الوزراء لتقرير اواخر ايلول - اكتوبر  
في رأي الرئيس الجميل: ان مخططات جديدة  
تتم في بيروت ان يواكبها في مقدمته زيارة  
ئيس المصري حسني مبارك الى واشطن.  
مهاضبة الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية  
واما غزة، ودعوة وزير الخارجية الاتحاد  
وفياتي السيد اواند شيفارندز رئيس مجلس  
الاجتماع، وتصرع خطوات المؤتمر الدولي  
شرق الاسيوط، وعزم الزوريز شولتز نفسه على  
زيارة المنطقة، ومن ثم ايجاد مساعده السيد مورلي  
فيها، لتلبية مباحثات في عواصمها، وزيارة  
التي تشملها جولة وزير الخارجية  
اميركي.

عقد الرئيس الجميل خلال الأسبوع الماضي، اجتماعات متتالية مع مستشاريه، لعرض آخر مراحل التطورات التي يشهدها المنطقة، والاتصالات التي كانت العاصمة الأميركية مسرحاً لها، ورأى ضرورة أن يتجه أكثر إلى سلام إلى واشنطن، لتقويم نتائج حركة السوربي - الأميركية، والتحرك المصري - المصري، وسير اغوار أسامة الأميركية مع سوريا، ومعلقته في نظر الإدارة الأميركية عن ليبيا، وما إذا كانت الدوائر الأميركية راضية عن ما وصلت إليه معادلاتها مع سوريا، وما إذا كان فوز شواتل الذي يزعج للجي إلى الشرق الأوسط، يضع لبنان في حسابات هذا التحرك الأميركي الجديد، والدور الذي سيمنحه مساعده الأميركي موربي في جولته المقبلة، بعد زيارة شواتل لمنطقة، وما إذا كان بإمكان، قيامه بجولات كوكبية بين بيروت ومشرق، لتخطيط استغلال الاستحقاق الدستوري في لبنان، وهو الأمر الذي استطاعت الولايات المتحدة وعوداً واضحة، والباسمي إلى تحقيقه بشكل هادئ وسليم، واتفقت على ذلك مع سوريا، ما يترتب عليه من نتائج سلباً أو إيجاباً على مستقبل لبنان.

وفي رأي الرئيس الجميل، أن السيد شواتل الذي أكد لثقافتها في نيويورك، أنه يمكن لبنان حتى النهاية، واعتبرته مجرد داعماً لبنان خيراً، ويمكن أن يضيّع بدون بارز من أجل لبنان خلال جولته المقبلة في المنطقة، فإذا كان العمل الذي رماه في بداية الرحلة الثانية للرئيس ريفان، وطبع ولاية العهد الحالية في لبنان، قد أوتت به التطورات التي تضارعت على الساحة اللبنانية، وبقتع الدوايح بلبان بعيداً عن أي حل، فإن السيد شواتل مؤهل ليساهم في نهاية عهد الرئيس ريفان، وفي الأظهر

الأخيرة من ولاية العهد الحالي، على حد تعبير السيد  
الحسين بن النعمان، يتشكل من عملية الانتخابات  
الرئاسية، والتشويهد لعهد جديد يتفق على الامتداد،  
كما أن السيد تشويهد يمكن أن يمتد لمراتٍ عدة خلال  
قمة موسكوا المقبلة بين الجبائريين، والتي ستكون  
مخصصة للقضايا والصراعات الإقليمية، والقضية  
المختصة في قمة هذه القضايا.

والملك الذي جعله الحاكم سلاله إلى واشنطن،  
يؤكد على السيد شيوات وساعده السيد موري، أن  
الحل في الشرق الأوسط وفي الخليج يبدأ من لبنان،  
وليس في غير مكان من المنطقة. إن لمركب اللبناني  
الإسرائيلي امتدادات على الساحة اللبنانية تدفع  
شئها الولايات المتحدة والنال للكرسي وليس لبنان  
يحد، لأن الذين خطفوا المرائين في بيروت من  
أحبيبيين وفلسطينيين والمتين غربيين، وحتى  
سوفييتيين، من الذين عشقوا في لبنان، بعد  
أسباب الدولة والغربية في الشطر الغربي من

كان الرئيس الشيخ أمين الجميل واضحاً، في أحاديثه أمام زوار قصر بعيداً، أنه ليس في وارد اللهاث وراء سراب حوار جنسي، توضع أمامه السدود، لكنه ليس أيضاً بصدد الاستسلام أمام الجمود، في الفترة المتبقية من عهده. فهو لم يتخل عن شعاره المأخوذة الذي أطلقه في مطلع بقوله إلى قصر بعيداً، ولم يهوض الأبواب في بحر مسعى واقعي، لأن سواه من القفل هذه الأبواب... وخشيتها بالشمع الأحمر. كما يستدرك: قد جعلت للأصلاحيات سبباً، أن يستعجل أحد أن يرفعه أكثر إلى فوق، لانتني ساقوا أي محاولة لتقديم تنازلات إلى عيب الوطن، في اللبازرة الدائر حول الإصلاحات السياسية، في أي أبواب الانتخابات الرئاسية.

عندما سئل رئيس الجمهورية عما إذا كان على أبواب إطلاق مبادرة سياسية للحوار في المرحلة الأولى، رد بأن الحكم اطلق أكثر من مبادرة. لكنها واجهت الصعول والأغصان، والضاربي أحيانا، ولذلك فإن طروحات الحكم معروفة وموجودة، وهو على استعداد للحوار على أساسها مع أي فريق كان، لكنه لن يستجدي الحوار على أحد. وهو يبحث عن تلك التي تتكامل لتطوير النظام اللبناني بجموعه. وكل المطالب التي تصدر عن مقاطعي الحكم، تخلف بالذمعة إلى التخلص من «النظام الطائفي» في حين أن الحكومة ترمي إلى نقل لبنان، من نظام إلى طائفي إلى نظام فطحي، ومن دستور أسست معارسته، إلى دستور جديد، قبل الممارسة، ويمكن من الفين في بعض المواقع، ويريدون تعميم الفين - إذا كان جمودها على كل المواقع. الحكم مفتتح - تابع الرئيس الجميل - على كل المطالب للحقة، وموعم تطوير الدستور حيث التطوير واجب، وضد التقهقر إلى الوراء، حيث التقدم إلى أمام هو المطلوب. والحكم متى خطوات جديدة على طريق تعميم المشاركة في مواقع المسؤولية، ولكنه لن يساير أبدا. إذا كان الهدف المعلن أن فريق أخذ حصصا أكبر في اشتراكه طائفته، فإنه لن يطاوع، والأصح أن الطوائف هي في الوطن، وهي سبيل إلى تنمية الوطن وابنته، ينبغي للبناني أن يكون وفيا لخير الطوائف، (بإس بحد تتوالف بين دولات

[illegible]

وحذر الرئيس الجليل زواره، من أن يتبادر إلى أذهانهم أنه تمسك بالكمبيوتر المستطيق، أو أنه يتفاهع فاعا عنهما أمام العلم العام الذي شاق درعا بفرع، فلكه يتخذ هذه المواقف، لأن الذين يحدون به تأليف حكومة جديدة، يدركون أنها لن تستطيع الوصول إلى المجلس النيابي في ظل الظروف المحلية والائتمية الراهنة، ولذلك فالذين يبدعون إلى الأمام من المثلث الحالي في الأشراف مأنق أشد خطورة من الأشراف، ويلقعوها عليه تأليف حكومة انتقالية، في وقتها المناسب، على أبواب الاستحقاق الدستوري.

وشدد الرئيس الجليل أمام زواره، أنه ليس في رادب التعميد والتجديد، تحت أي مغريات أو ترحيبات، لأنه خارج كمبيوتر سيكون أقوى وأفضل، نعت الدفاع عن الخيارات التي تأتي بها طوال فترة وجوده، في قصر بعيدا، كما أنه سيكون أكثر فعالية وقوة، فحظا إلى رئيس ات ليسلم - بما رفض التسليم

الخبر ان الامم المتحدة

ينتو واضحا ان الاميريكيين يتجهون اليهم  
سياسة الاتفتاح على الجميع ، على استصاقتهم وعلى  
الامريكية معارفي سياستهم . وعلى رغم ان السفير  
الامريكي في بيروت السيد جون كيبي ، يحرص في  
اللقاءات الاجتماعية التي يحضرها ، على عدم  
الوقوف في موضوع الانتخابات الرئاسية ، فانه  
سئل الاميرعون اللضي ، عن رايه في مواصفات  
الرئيس المتعيد للبنان ، و اراد السفير كيبي ان  
يتخلص بلباقة من الاحراج ، فتوجه الى سيدة كانت  
حاضرة ، وباعتها بالسؤال عن السبب الذي يحول  
يون ان تكون في عداد المرشحين ، مستثالا عن المانع  
الذي ان سيدة اصله ان رئاسة الجمهورية في لبنان ،  
الا ان السيدة اعطته ما لم يكن يتوقعه في جوابها ،  
ان قالته انها اوثولوكيسية ، والعرف في لبنان الرئاسة  
واقوى من المستور للكتيبي ، يخصص الرئاسة  
للموارة ، وان الاثولوكيس حريسون على احترام  
العرف والسنن ، فافتقر فكر السفير كيبي عن ابشامة  
حيية ، وانتقل الى حلقة اخرى .  
في اطار سياسة الاتفتاح فكر السفير كيبي في  
زيارة الشمال ، للاجتماع الى ركةه الاساسيين  
الرئيس سليمان فيرجية والمصاحي مع كرامي .  
ومهد لهذه الزيارة باياد مستشار السفارة الشرقي  
شعيا غامي عن كرام في غزيرة طرابلس ، ورتب ان  
يكون اللقاء مع السيد كرامي في ممراتك العرفي  
الذي كان في الرئيس الراحل ، يمضي على  
الاسبوع في الشتاء ، تجنباً لحائذين تجوله في

طرابلس.. وعندما يتحدث السفير كرامي، لا يدخل في الموضوع الذي يود البحث فيه مواجهه بل يهرجه مواربة، قائم حديثه مع الحامي عمر كرامي، بموضوعات عامة، ويظهر كرامي يستعصي احوال الناس، ويرغب في التوقف على متاعيبهم السياسية وشؤونهم وشجونهم، ثم تطلق الى اليمين السياسي، واهمية انتقال لبنان الى مرحلة الاستمرار الدائم، وعندما طرح الحامي عمر كرامي موضوع اغتيال الرئيس كرامي، وعلمه قيام السلطة باي دور لكشف القتل، وممارسته سياسة التفتية خلافا للتحقيقات، لا رغم الاصرار على كشف القتل في الدخول في اي حل سياسي، فجأ كرامي السيد كرامي، بالقول ان ما تم جريته سياسية ولعل في لبنان، وتلك لكثافتن من القتل والمزكيين، من جريمة اغتيال المرحوم كمال جنبلاط الى جريته اغتيال الرئيس الراحل المغفور له الشيخ بش الجميل، وعقب كرامي على ملاحظات السيد الايركي بالقول: اننا نملك - معاذة السفير - بابا تصيب معرفة قتل المرحومين جنبلاط ورشيد الجميل، لكن رشيد كرامي اغتيل على متن طوارق عسكرية تابعة للجيش اللبناني، وانطلقت من قاعة بدوفا من كشاف السعدت الى وطنم القضية برملا من كشف ملاساتها ..

وحدث الحامي كرامي في وجه السفير كرامي وقال يبدو انك ..، سبلادة السعدت، تبنتي وجهة النظر، وهذه ليست المواقف التي كنا نعرفها:

عقد الرئيس الجميل خلال الـ ٤٨ ساعة  
أضوية، اجتماعات متتالية مع مستشاريه  
قانونيين، لعرض مراحل التطورات التي  
سبها للخطّة، وللإصلاح التي كانت العاصمة  
أمريكية مسرّحا لها، ورأي ضروري أن يتوجه  
مكثور أبي سالم إلى واشنطن، لتقويم نتائج  
تحرك السويدي - الأمريكي، والتحرك المصري -  
أمريكي، وسير أخبار الأسماطة الأمريكية من  
سوريا، وملصقة في نظر الإدارة الأمريكية من  
سوريا، وما إذا كانت الدوائر الأمريكية راضية على  
وصلات هي محادثاتها مع سوريا، ما إذا كان  
مؤيد شواتز الذي يزعج للجه إلى الشرق  
الواسط، يضع لبنان في حسابات هذا التفرّق  
الأمريكي الجديد، والدور الذي سيعتبه مساعده  
السيد موري في جولته المقبلة، قبل زيارة شواتز  
لمملكة، وما إذا كان بإمكان، قبله بجولات  
مكثورة بين بيروت ومصر، لانتاج تسهيل استقبال  
الاستقاق السنوي في لبنان، وهو الأمر الذي  
نطحت الولايات المتحدة وعدها، وأخضعه، بالسعي إلى  
تحقيق بشكل هادئ، وسليم، واتفقت على ذلك مع  
موريس، لا يترتب عليه من نتائج سلبا أو  
إيجابا على مستقبل لبنان.

في رأي الرئيس الجميل، أن السيد شواتز الذي  
أكد لثقافتها في نيويورك، من نصه لبنان حتى  
النهائية، واعتبر نفسه دائما قويا لثريته، يمكن أن  
يفضل بدور بارز من أجل لبنان خلال جولته المقبلة  
في المنطقة، فإن كان ذلك في ذلك رضاء على بداية  
الولاية الثانية للرئيس ريكان، وملحاح العهد  
السالي في لبنان، قد أوتت به التطورات التي  
تصارت على الساحة اللبنانية، وبقت الدوايح  
التي بعيدا عن أي حل، فإن السيد شواتز مؤهل  
ليسانم في نهاية عهد الرئيس ريكان، وفي الأشهر  
الآخيرة من ولاية العهد الحالي، على تحقيق إنجاز  
كبير للبنان، يتمثل في النجاة على الانتخابات  
الرئاسية، ولتتمهدها لعهد جديد يتقلف الحل الآتي،  
كما أن السيد شواتز يمكن أن يمثل دورا هاما خلال  
قمة موسكو المقبلة في الجبلين، والتي ستكون  
مخصصة للقضايا والصراعات الإقليمية، والقضية  
اللبنانية في مقدمة هذه القضايا.

والف الذي حمله الشواتز سالم إلى واشنطن،  
يؤكد على السيد شواتز ومساعدته السيد موري، أن  
الحل في الشرق الأوسط في الخليج يبدأ من لبنان،  
وليس في غرب مكان من المنطقة، لأن الحرب العراقية  
الإيرانية امتدادات على الساحة اللبنانية تدفع  
شئها للولايات المتحدة والدول الكبرى ولبنان  
زحده، لأن الشواتز خطفوا المرأتين في بيروت من  
أمريكيين وفرنسيين والمتين غربيين، وحتى  
سوفييتين، هم الذين عششوا في لبنان، بعد  
استقبال النبلة والأجنبية إلى الشطر الغربي من



## L'UNION NATIONALE

**ESTIMOT NATIONALE**  
General Insurance Company for the Near East S. A. I.

**Head Office**  
Beirut  
Av. Fouad Chehab  
St. Nicolas  
Al Ibrahim Bldg.  
Tel 330840 - 330680  
Telex: ADAMAN 20839 LE  
Cable: ADDAMAN  
P. O. Box 1270  
Beirut, Lebanon.

**Branches**  
Beirut  
ARTS & Mémoires Ser.  
L'Union Nationale Bldg.  
Tel: 249909 - 291777  
363256 - 220190  
Sfax  
A. Gernsey Ser.  
Haddad Bldg.

<i>Leura</i>	<i>Jibai</i>	<i>Zabid</i>
Leura Center Tel: 341108 - 341303	Cordahi Marra Center Tel: 940579	Boulevard Tel: 823
<i>El Dié</i>	<i>Tripoli</i>	<i>Saida</i>
El Dié Center Tel: 417327	Boulevard Str. Tel: 625231	Hilton B Tel: 7264
<i>El Dié</i>		
El Dié Road - Néssim Bldg.		

Abroad  
Kampit - Amman - Dubai - Muscat  
Sami Arabia  
Jeddah - Khobar - Riyadh  
Cyprus  
Nicosia - Limassol

تصعب معرفة قتلته المرحومين جنيلاط وبش  
الجميل، لكن رشيد كرامي اغتيل على متن طواف  
عسكرية تابعة للجيش اللبناني، وانطلقت من قاع  
معروفة، لكن السلطة عمدت الى طمس القضية  
بدلا من كشف ملاصقتها ..  
وحقق المحامي كرامي في وجه السفير كيلي وقال:

يؤكد على السيد شولس ومساعدته السيد موري، أن الحل في الشرق الأوسط وفي الخليج يبدأ من لبنان، وليس في غير مكان من المنطقة، لأن للحرب العراقية - الإيرانية امتدادات على الساحة اللبنانية تدفع ثمنها الولايات المتحدة والنوّل الكبرى وليس لبنان وحده، لأن الفئتين خطفوا الرومان في بيروت من امريكين ،فرنسيين والمثنين غربيين، وحتى

ماتق اشد حضوره من اشد  
الاخيرة من اوليته ، وليتبعوا عليه تأليف « حكمية  
انتقالية » في وقتها المناسب ، على ابواب الاستحقاق  
الاستثنائي

وشدد الرئيس الجميل امام زواره ، انه ليس في  
وارد التمسيد والتجديد ، تحت اي مغريات او  
تأجيلات ، لانه خارج الحكم سيكون اقوى وقليل

 $\Delta m: 329738 \pm 329739$ 

Tel: 032829 - 912626  
 915052  
 Dargham Bldg.  
 Tel: 04 640930

Paris	3
	2

يبدو أنك - سبحانه السعير، تتبنى وجهة السلطة، وهذه ليست المواقف التي كنا نعرفها -

سوفيائين ، هم الذين عثشوا في لبنان ، بعد  
انسقاط الدولة والشرعية في الشطر الغربي من

على الدفاع عن الخيارات التي نادى بها طوال عمره  
وجوده في قصر بعيدا ، كما انه سيكون أكثر فعالية  
في مقاومة أي رئيس أت ليسلم - بما رفض التسليم



















## « الفاظ عامية فصيحة » لمحمد داود لغة الناس ولغة اهل الحياة

«الفاظ عامية فصيحة» كتاب جديد للدكتور محمد داود النثر. صدر حديثاً عن دار الشروق في بيروت ١٩٨٦ صفحة من القطع الكبير مع مقدمة من الدكتور شوقي ضيف عرف فيها بأهمية الكتاب ونوعه بجهد الباحث، ثم ركز على الدور العظيم الذي حققته المفردات المعاصرة، وعرج على أهمية المفردات المعاصرة التي تهتم بالبحث والكتابة في هذا الموضوع، ويرى ان كتاب الدكتور النثر لا يهدف فقط الى الاطلاق العامية العربية الجارية على السنة الناس - الجاهليين - بل هو يهدف ايضا الى تصحيح طائفة من طوائف كثيرة من الافعال العربية التي عرفها العامة ونقلت بها على غير وجهها العربي السديد، ويلاحظ الدكتور النثر كثرة تسهيل العامة للمعرفة كما في استعمال دبل من استاهل: والبر دبل من البر، وتبدل العامة الداء تاء، وما جاء في الكتاب - زحزحة دبل من زحذحة، وديج دبل من ديج، وتكرار العامة من قلب الفاظ مره ورجاء في الكتاب من ذلك صيغ وكلمات كثيرة...»

واضح مما تقدم ان الكتاب يتوجه الى صناع لغويين كبيرين، اولها التقاط الكلمات المفصحة من اللغة اليومية وتحويلها، وثانيها رد الكلمات العربية التي عرفها العامة الى صورتها الفصحى بالزلة ما دخل عليها من تحريف، وبذلك يكون البحث قد ادى الفصحى وقوم ما اوجع منها وانصرف في العامة عن خطه الصحيح، وليس ذلك فحسب فان كثيرا من السواد من اهل العامة والصحيين يهاجم ما يجد بالغة الانسجام العامة من الالفاظ وانتصار الفصحى عليها انتصاراً مؤثراً.

فهو يوضح اللغة عند الكثيرين من الناس - حسب الباحث - اصبح لغزاً غريباً مفهوماً ولا يزال غير مفهوم، لكن اللغة الحية جسم نابض ما واكب اهلها الحياة، ومثل اولئك الناس يتحلقون الكلمة الدارجة معها ككلمة سليمة صميم، ومهما كانت معبرة تماماً عن المعنى المقصود، ثم هم يتحلقون الكلمة غير المألوفة لصعوبة فهمها، حتى يتحلقوا، لاكتفاء الشكل من الكتابة العربية حتى يصبح كل امرئ يخطو العربية كما يشتهي، والنتيجة هو ما وصلنا اليه اليوم: ولا يدري ان ذلك لو استمر فسوف يؤدي بالعربية الى ما صارت اليه كثير من اللغات الافريقية الهندية من الاضمحلال والفساد، وهذا الامر المأموم امام خير اهلها الاكاديمية الحية المتطورة. من في الوقت نفسه الذي احيا فيه اليونانيون المعاصرين لغتهم الدارسة بعد ان كان ياتي عليها الضعف وانقرضوا انما وبقا...»

في هذا السياق، وهذا انشئ المجمع اللغوي وبعض اعضائه يهتمون بالبحث والكتابة في هذا الموضوع - موضوع احياها اللغة، والعامة والفصحى مثل عيسى اسكندر المصطفى، وعبد القادر الخليلي، وفريد ابي حديد ومحمود تيمون، ويمنى في ان من اعادها للمجمع الاسلاف محمد شوقي امين، ومحمد النثر - صاحب هذا المؤلف - وقد قدّم للاستاذ الدكتور بلال طه طه في الاطلاق العامة ذات اللفظ العربي، وعرضت اللجنة ما اعتمدته منها على مؤتمر المجمع، والنثر، نشر حصيلة ما جمعه من ذلك وراى الدكتور النثر، تحت بصم لجنة الهجات مثلت هذه الافعال لتكون تحت بصم لجنة الهجات

## الماتيا تعيد الاعتبار الى «الفن المنحط» صدقة فنون جميلة في دسلدورف



احد اعمال فنان الفنون الحديثة الذي اعتبرته الفنون من الفن المنحط. وقد تم استيعاب هذا العمل الذي صنعه الفنان عام ١٩٣٧ من منحوت فولكلاند في اسن عام ١٩٣٧

صاحب المبادرة في هذا المشروع الفني الجماعي يون ميكرت لته من الخطا الاعتقاد بان المنحط قد استطاعت حتى اليوم تعويض ما فقدته لذلك سواء من طريق اللجوء الى غير، فمن بين ١٥٠٠ عمل فني نهى الفنانين من مجموعة فولكلاند في اسن لم يعد منها سوى ١٨ عملاً فنياً تم شرائها بحوال مليوني ونصف المليون مارك. علماً بان العمل الفني المنحط اليوم في دسلدورف كانت حتى الآن تزين الجدران اللاتينية او المجموعات الفنية الشخصية او تعود ملكيتها الى متحف مختلفة في العالم.

وقد كرس متحف للفن الحديث التابع لجمعية دسلدورف معرضاً خاصاً لراعى الفن الحديث والنشر المعروف بالفن الحديث في العالم، ويعتبر من أبرز الفنانين من رواد الفن الحديث في العالم، عرضت فيه بعض موجداته ووثائقه الشخصية والسكن والذكرا والصور والطبوعات وبعض الاعمال الفنية التي كان يعمل بها او ملكها شخصياً خاصة ان فنانها قد ساهم في عام ١٩٣٧ في تأسيس معرض فني خاص في مدينة كولونيا عرض فيه لأول مرة لوحات للفنانين سيون ويراك وميتلين. ويعود الفضل اليه في عرض اعمال الفنانين الاثني والعشرين معاً في المعرض من روح الدماء التي كانت سائدة بين الفنانين آنذاك، وقد تعلق هذا الفنان الاتاني بصورة خاصة بالفن التكعيبي واعمال بيكاسو وكار. وقد توفي فنانها قبل اسابيع قليلة من اقامة معرض «الفن المنحط» في متاه في لندن. وقد كتب جورج جروس هذه العبارة التالية:

«قد كان واحداً من آخر الذين عشقوا من رواد تجارة الفنون الجميلة الذين لم يظنوا ان الفن كساعة ولم يتصوروا كتجارة بل كشجيرة للفن».

## مذكرة اتهام

«الموسومة الجزائية الحديثة»، في مجموعاتها الأربع، ومجلداتها الخمسة والعشرين، ليست وليدة اجتهاد مبرور، ولا هي دراسة أكاديمية من الاصناف الدارجة. انها حدث تاريخي شخم وتجل على ارضنا، ويسمى بوقولنا الى قمة جديدة، تجاوزت قننا الحضارية البائسة التي جعلت تراثنا الانساني في طليعة تراثات شعوب هذا العالم منذ فجر الزمان.

واجمل ما يستحق الانتباه في هذا الحدث المبارك ان صاحبه ليس مجمعا علميا، ولا مجموعة خبيرين وفقهاء تلقوا اجزاء العمل على اساس الكلمات المختلفة، ولا اهل اطلاع موسوعي عقروا العزم على التحليل، بل هو رجل فرد، فريد الزمبي، امتلك ان له لا يحتاج الى تعقيب بل يود ان يدبر.

انتم، او لتعلم كم يستطيع اللبناني الاصلي، الموهوب، ان يعطي، متى اقدم على الذيل بوجدان حي، ويأخذ الكد بباردة قلل الحديد، لانها تستكشف بالصعوبات، وتنازع، وتعتبر الهزيمة على صعيد الفكر عارا وشيئاً.

من حسن حظي اني عرفت فريدا كما عرفه اهل وبلده وقرب الناس اليه، وربما اكثر قليلاً، لان اواصر فكره تشد بيننا ثقافتنا منذ عقود عديدة.

عرفته فتي يافعا يكاد على دروب السمي الى المعرفة، وحماسيا لامعا يعتبر الحماة رسالة مقدسة، وقاضيا مرموقا، لا لانه عامل قسط او لانه طاهر الضمير، بل لانه شجاع في زمان مستح في الشجاعة في اذهان الذين لا يعرفونها، حتى اسست مفامرة خطره ان لم تقل ضروبا من التهور والجنون.

اكتفى بنا بالتفكير والتطعيم، وترك الفريد الزمبي نفسه ان يحكم عن مواقفه المشرفة في قضايا عديدة وذاتة الشجاعة، انتقد فيها موقفه الى جانب العدالة والحق، في وجه زعامات استغلت غلبة رديته من غلات هذا العصر الموهوب، فكان الحق في مظهرها رعين الارباب، وكانت العدالة تجتر مزعة امام القدر والاعتقال، او امام التحقير والسفر والتشهر.

مرافق فريد هذه يجب ان تسجل، لتروى يوما ما امثولات بطولة واعية، لانها نابعة من بقة الوجدان، وهي لا تقار، في ميزان التاريخ عما تنتفي به من انتصارات الاسكندر وعنهيل في ميادين القتال.

وبعد، فان فريد الزمبي يتابع، في عمله المشكور، مسيرة شعبنا اللبناني في مجالات السبق، والازدياد، والكشف عن المجال وتوسيع افاق العقل، وكثيرون من علمائنا القدامى ساروا على هذه الطريق، وكثيرون لدا اعلوا في الحياة: الاعتزاز بظنهم السخي.

عرفت ملكية موسوعة فريد، فتيار الى ذهني انها كاملة شاملة، ولكني ما قرأت منها سوى القليل، فاستوقفت في تاريخ التشريع الجزائي في لبنان، وما فيه من غنى ريشة الى الجوز.

تجاوزت الفريد القليل التي روجها بعض مؤرخي التاريخ ليطسروا امجادنا، ويومروا قراصم باننا متخلفين، وما هنا حيث متع حقاً من مشاريع المدن الفينيقية، والذين الخاص الذي اتخذت بلدان حوض البحر الابيض المتوسط ذلك اللون الذي حمل رايه، ويكر باستمراره المفقور له ميشال شحبا، مساند شارل قريم.

تحدثت مع من تمتع بكل ما تميزت هذه الكلمة، بما كتبه فريد في قانون العقوبات اللبناني، في ضوء العلم الجزائي الحديث، وما يتضمنه من تضييعات حول الصيغ الرسمية، والاختلاف اللغوي، واعلالت الترجمة، وقائمة التضييعات، خصوصاً حين تاتي في حينها، وتبرز موقع لبنان على هذا الصعيد، بين البلدان المتقدمة.

لا يستطيع الدارس، لدى اطلاعه على هذه الموسوعة، الا ان يلقى نظرة شاملة على تاريخ التشريع في العالم، وتصيب الفقيه الاوسد من هذا التاريخ، وحصنة لبنان من هذا الصعيد.

اكتشفت في بيروت اعدة ضخمة، تزي بعضها الى جانب كاتدرائية القديس جاورجيس المرونية، وبعضها الآخر في الباحة الممتدة امام مقر مجلس النواب في ايام عزه.

لا الاسد في بقايا من صرح عظيم هو مدرسة الحقوق الشهيرة في بيروت، وقد علقت الى ايساء القرن الميلادي السادس ثم نهضتها الازال.

هذه المدرسة محطة بالغة الأهمية بالنسبة الى تاريخ التشريع، وراثتها، وتجزئها، وروسخها على نوع من القسوة.

عرفت، الى جانب مدرسة بيروت اربع مدارس كانت في روما، وقيصرية، والسفانية، والاسكندرية، وقد توفرت مدرسة بيروت عليها جميعا، حتى كانت تدرس اسماها من سجل التاريخ.

واحد من المؤرخين هو القديس غريغوريوس طرخ هذا السؤال، وارتأى ان يرد على فقال: توفرت مدرسة بيروت لسببين اثنين: الاول هو كونها رمانة السالبح من هذا الضالمة الشرقي من حوض البحر الابيض المتوسط، والآخر هو ان اباطرة روما جعلوها مستديرة، وساتيرين.

لاجل من الومال والمطبات التي جعلت النازيقي قديسا، ولكني اعتبر نفسي صاحب حق في بحث الوثائق التاريخية، مما يصحني على ان اسأل بدوي: هل كانت بيروت رومانية اكثر من روما؟

والا الجواب لا يمكن ان يكون انفا، بلت الطابع الروماني من غير تحوّل، والتحق، وسكان بالاتي السبب التاريخي الاول.

وانتقل الى السبب الثاني فاسأل من جديد: ما دام اباطرة روما يحتاجون الى مدرسة حقوق يجهلونها مسندود مسندود، فلماذا لم يلج اختيارهم الى روما، او مدرسة الاسكندرية الكبيرة والفنية، بل لاذا اختاروا مدرسة بيروت الجديدة؟

ما هنا يفسر المنطق في ذلك كملت لا اريد الاعتكاف على رأيي، وفي تلك الس من الممكن ان يكون النازيقي قد جعل السبب نتيجة للتجربة سببا، على سبيل الرجة في الشرع والتفتيش في مثل هذه الحال يكون اباطرة روما قد اختاروا مدرسة بيروت لانها متوقفة، اي انها لم تتوقف لانهم اختاروها.

ومن الجديهي ان يجرنا هذا الاعتراض الى سؤال جديد عن العوامل التي جعلت بيروت متوقفة، بل جعلها منزل للشرائع طوال قرون عدة.

وما هنا يتسع املنا الجليل لننقل الى الاعتبارات التالية: الراي السائد هو ان حمورابي هو ابي الشرائع، وصاحب ابل شريعة تعتبر كلمة او شبه كلمة في التاريخ، وقد وضعها في اواسط القرن الثامن قبل الميلاد.

وفريد الزمبي يعلم اكثر مني ان هذه الشريعة ذات شقين متباينين، الاول على جانب من الرقي متفحص بالبحر، بل سكان المدن، والاخر على جانب من القسوة متفحص بقايل البدو، وقد وردت فيه شريعة «العين بالعين والسن بالسن» المتلفة.

فقد هذا التاريخ باكثر من مائة عام، في اواسط القرن التاسع عشر قبل الميلاد، وقع في سوبر، وفي عهد الملك ايتونيتوس حيث جدير بان يروي، والكم خلاصة نقل اهل خدم الهيكل، ومن شروان من غير ان يكشف القاتل، فقتل الملك شخصيا. (وهو الذي يمتد الى جيلين من ظل الاشرار ليسون حقيق الامثلة وحمي كرامة اليتيم)، وبنتيجة تدخله وقتت الشبهة على ثلاثة: حانوتي، وفران، ورجل دين مئة. فصردت بجمعهم مذكرة توقيف، ثم اعتقلتوا واحداً على اهل الحاكم.

وما يخط الى القاريه ان الحادثة قد وقعت في عصرنا لانه يطالع على الوثائق التالية:

تليق مذكرة الاتهام، وتلتها مرافعة الدفاع... اي نعم، هكذا تماما... ثم احدث القضية الى الشهود النسة.

ما شأن الشهود، في بيت القضية وامداد الحكم ان لم يكونوا ميتة حلفين كما هو الامر في ارقى محاكم العالم اليوم؟

ولماذا ما تسمه، اي ان عديم فدية، ليس من الواضح ان الغلبة هي ايجاد اكثية حدية، واجتباب التوقير في تعامل الاموات.

ولكن العبرة للذلة، والمفاجأة الكبرى هي ان سبعة من هؤلاء الضالعين طابروا (الغلبة على الضالعين)

جورج مصروعة

## دون كيشوت الروسي للرسام كورجيف

منح الرسام الزمبي السوفياتي الشهير غيلي كورجيف جائزة الدولة السوفياتية لسنة ١٩٨٧ لقاء لوحاته الغنية بغيره العام ١٩٨٥، والحادثة، وحدث كيشوت.

ويكن ذلك الفن للفنان قد وصل الى لوحاته - الفالزة بالزائد، طوال حياته الادبية كلها. وكان بيكاسو قد قال في حينه عن خوان غريس: مراعى الفنان الذي يعرف ماذا يعمل، ويمكن ان تتلقى ايضا هذه الكلمات على الفنان كورجيف الذي يعرف هذه والذين يميزون بعمله.

لوحه «مقيم العام ١٩٨٥» من الحرب والناس في الحرب. الحرب الضروس ضد الفاشية والسلام المنظر طويل.

والصبر... هو الموضوع الذي كرس له كورجيف الكثير من اصاله، وان صديقه الرسام بيت اوسولسكي يعتبر بان كل من كورجيف مولود الحرب، ويمكن ان يكون ذلك الفيل هكذا، ولكننا نصيف: مولود الحرب ومن اجل السلام.

لوحه «المحاذرة» ليني يتحدث مع الانسان. وليس هذا الكلام وحيد الجانب بل متبادل وهو حوار بين القائد والشعب، انما القضايا التي يمتصها الجليل، والاجوبة التي تساعد على تأكيد الحياة. وتحتضرنا لكورجيف: «ان مغزى الايداع الفني» - يمكن ان نكلم الكلمات الجازية بجمال النص والتعبير عنه.

لوحه «دون كيشوت»... ان نعل فارس ذو منظر حزين. ولكنه فقد الملاح الاسبانية الصراف. ويظهر في اللوحه امام الشاهد، اكثر ما يظهر، كبريت كيشوت الروسي، ويظهر بل رواية سيوفانتي كرمز للنيل والنزاهة والعدالة. وفيه شيء من علة الانبياء، وكأنه يقول: كلهم انتم - البشري والصفر، من سنة الانبياء، والاميركيون واليابانيون، اندريوسين والمسيحيين، والتقنين والفلاحين، كلهم انتم - ابناء جنس واحد هو الجنس البشري، وبالرغم من ان الواقع الحديث يكلم ليس تلك البساطة التي تتجلى لكم امكانية سهلة للاتصال بذلك، ولكن من ذلك صدقوني، بان ذلك هو بالذات على هذه الصورة، وافهموا، بان ليس باستطاعة اي شخص ان كان ان يكون بطلا، ولكن كل واحد يمكن ويجب دائما ان يبقى انسانا.

ولا غيلي كورجيف - تشوفيلوف في موسكو السنة ١٩٢٥. تخرج من معهد الفن الموسوي. وكان الاختصاصيين والمُشاهدين قد لاحظوا وميزوا اعماله في مواضع الثورة والحرب الاهلية والحرب الوطنية العظمى في سنوات ١٩٤١

## تصادم العالم الصغير

- تتكرر آخر الفيلسوف...  
حاصل بالسوق الكبير انت والآخرين...  
ما يدك متصلة باليسد، لساتك مقلد بآخر الدم والصراخ لاهة ولواتر، انتك الى الجسد تعود، ورجو هذا الجسد فوق ابره ربحه.
- ١ - كان في ما يجمل العالم صغيرا  
تلك اللبلة  
حين لم تستع ان تنبته  
كانت قدرة تنصت  
جعلنا كنا صغارا  
تلك اللبلة  
٢ - لا كانت الارض تعرض امامنا  
تلك اللبلة  
تلكم في العمة للماضي  
هاكل القنارات والكلام  
يكثرا ما كتم اسبح كوازي  
يعد الي من الخلف...
- ٣ - الاحداث التي تتكرر  
في آخر الخيف  
ما تقعه في التلمة  
نقله في وضع النهار.  
تلك  
ما من عمة تحول  
دون هذه الجدران  
يكون كلما  
غابت  
ارتدت...  
٤ - ما تقف او  
تأمل  
ان تراه ان لا يكون ما وايته غدا اي في الالص حين لم تر  
لان الزرة تنفيه احيانا يبيض العين الوحيدة لان الاحداث
- المخالفات - (لارافين)  
١ - امير (٣٨٨٠-٦)  
٢ - شريط جيد ليلا ايرازد مع  
الشراء كيم بلسنجر - (لارافين)  
٣ - سحارح ايسنجر (جاء نيكولسون شيان في دور شيان يري ثلاث نساء - لواء الاعلام الجيدة)  
٤ - بيوتيليس (٣٨٧٢-٥)  
١ - الجيد الداخلي (معاملة خيالية علمية في اطار كويدي منتج - لارافين)  
٢ - كاتيب فوغوس - (شريط كويدي متروس الامعية - لارافين)  
٣ - لفتي الفلانت - (معاملة اميركية جديدة من بطولة اين - لارافين)  
٤ - ديوك سولوات - (لارافين)  
٥ - (معاملة لشرير ليلا في من بطولة - لارافين)  
٦ - سولوا (٣٨٧٧-٥)  
٧ - تيلية مينة كلمة - (كويدي السينمائي الكير في نظري الى جيل ليتيم - لواء الاعلام الجيدة)  
٨ - فلتود (٣٨٧٣-٥)  
٩ - محين يله (معاملة اميركية جديدة من بطولة جراد هاريس - لارافين)  
١٠ - كاتيب (٣٨٧٥-٥)  
١ - شريط يبقلي هيز ٢ - (اي ميون الشرطي الاسود الضخمة في مواقف جديدة - لارافين)  
٢ - غي لكتن ستم - (شريط بريان دي بلا السعيد من لكتن ستم - لارافين)  
٣ - و. شون كرتي - (لواء الاعلام الجيدة)
- البرنامج الثالث:  
١ - ايساس (٩١٨٨٧)  
٢ - قلب النيل (اسطورة) - غاريت - بكاسيرا - ان باركر - لمارر - شريط جيد من بطولة - مكي دوكي - و. ديوت - بي تيدو - (لواء الاعلام الجيدة)  
٣ - لا يابيا - (قصة فتى الزوم المكسيكي الامل وشريط جيد وحزين - لواء الاعلام الجيدة)  
٤ - شريط جيد ليلا ايرازد مع الشراء كيم بلسنجر - (لارافين)  
٥ - لواء الاعلام الجيدة - (شريط ربح لوي الاصل للتيقز لالة البيت المينة للتل - لارافين)  
٦ - (المرح الفارغ على العيشة - لارافين)  
٧ - استرال (٣٨٩٥-٥)  
٨ - مالن - (بيت وريواند - في شريط يابيا مخيلاتي تقليدي - لارافين)  
٩ - شوارح من تار - (قيام مصري من بطولة تد - لارافين)  
١٠ - لدمارح (٣٨٩٤-٥)  
١ - شريط يابيا هيز ٢ - (اي ميون الشرطي الاسود الضخمة في مواقف جديدة - لارافين)  
٢ - غي لكتن ستم - (شريط بريان دي بلا السعيد من لكتن ستم - لارافين)  
٣ - و. شون كرتي - (لواء الاعلام الجيدة)
- البرنامج الاول والثاني:  
١ - ساندري بيل - رسوم متحركة للصغار - ٥٠٠٠ إعادة  
٢ - الاخبار بالانكليزية - ٧٠٠٠ ماريان سان لازار  
٣ - مسلسل فرنسي - ٨٠٠٠ نشره الاخبار بالفرنسية - ٨٠٠٠  
٤ - الاخبار بالبريعة مع البرنامج الثاني - ٩٠٠٠ «اوسولسكي»  
٥ - برنامج برتر يرفي القيم من الكتب الصادرة حديثا - ١٠٠٠٠ فيلم وثائقي
- البرنامج الاول والثاني:  
١ - ساندري بيل - رسوم متحركة للصغار - ٥٠٠٠ إعادة  
٢ - الاخبار بالانكليزية - ٧٠٠٠ ماريان سان لازار  
٣ - مسلسل فرنسي - ٨٠٠٠ نشره الاخبار بالفرنسية - ٨٠٠٠  
٤ - الاخبار بالبريعة مع البرنامج الثاني - ٩٠٠٠ «اوسولسكي»  
٥ - برنامج برتر يرفي القيم من الكتب الصادرة حديثا - ١٠٠٠٠ فيلم وثائقي
- البرنامج الاول والثاني:  
١ - ساندري بيل - رسوم متحركة للصغار - ٥٠٠٠ إعادة  
٢ - الاخبار بالانكليزية - ٧٠٠٠ ماريان سان لازار  
٣ - مسلسل فرنسي - ٨٠٠٠ نشره الاخبار بالفرنسية - ٨٠٠٠  
٤ - الاخبار بالبريعة مع البرنامج الثاني - ٩٠٠٠ «اوسولسكي»  
٥ - برنامج برتر يرفي القيم من الكتب الصادرة حديثا - ١٠٠٠٠ فيلم وثائقي















## بصدد إنشاء خط أنابيب عراقي أنباء صحفية عن تورط ميس في مشاريع قدمت بهار شوات

نقلت صحيفة «نيويورك تايمز» أمس عن المدي الإعلامي الخاص جيمس مكاي قوله أن وزير العدل الأميركي ادوين ميس لعب دورا مهما في محاولة انجاح مشروع إنشاء خط أنابيب عراقي كان صديق للسيد ميس سجنى منه مكاي مديا.

ونستد الصحة أن مسؤول في الحكومة الأميركية قوله أن السيد ميس حاول إقناع المشرع قبل الخلع عنه بشكل نهائي في كانون الثاني من عام ١٩٨٦.

ونشرت الصحيفة أن السيد مكاي اجتمع مع مساعدين كبار للرئيس رونالد ريغان يوم الجمعة الماضي وأبلغهم بأن تحقيقه في الأمر سيستغرق بضعة أسابيع أخرى.

وقالت مصادر قريبة من التحقيق أن السيد مكاي يركز على تورط وزير العدل في مناقشات أجريت عام ١٩٨٥ بشأن نيويورك - ر

## هلسنكي: توقع فوز كوفيفيستو بالرئاسة لمدة ٢ سنوات جديدة



كوفيفيستو يترجم ويوجه ترابز رايتر

بدأ النخبون في فنلندا التصويت في انتخابات الرئاسة التي تستمر يومين والتي من المؤكد تقريبا أن يفوز فيها الرئيس الحالي ماريو كوفيفيستو لفترة رئاسية جديدة لمدة ست سنوات.

وتوقع استطلاع للرأي أجري عشية الانتخابات حصول الرئيس كوفيفيستو الذي ينتمي للحزب الاشتراكي الديمقراطي على ٥٢ في المئة من الأصوات وحصول منافسه رئيس الوزراء هاري مولكريك على ١٧ في المئة.

ومن المتوقع أن تعلن النتائج في ساعة متأخرة من اليوم.

وقد تولى الرئيس كوفيفيستو (٦٤ عاما) الرئاسة في عام ١٩٨٢ عندما تقلد الرئيس السابق أورو هوكينين بعد ٢٥ عاما عاصيا في السلطة.

وشهدت فترة رئاسة الرئيس كوفيفيستو هدوءا على الساحة السياسية. وقد الرئيس كوفيفيستو البلاد بهدوء إلى عصر من الرخاء الاقتصادي في الداخل لم يسبق له مثيل والاستقرار في الشؤون الخارجية. ولم تظهر اختلافات رئيسية تذكر بين المرشحين الخمسة مناصب الرئيس في الحملة الانتخابية حيث أنهم يؤيدون جميعا الخط المحاذي لفنلندا في السياسة الخارجية والمضي لتوطيد العلاقات مع الاتحاد السوفياتي الذي فرضه الفنلنديون عسكريا مرتين في الفترة بين عامي ١٩٣٩ و ١٩٤٤. وقد موسسو حلها النظام السياسي في فنلندا ونمت الحياة فيها المخوفين من الغرب.

هلسنكي - ر

## خفايش ذكية ولطيفة ومفيدة

من النشو العراقي في سن انتونيو حيث يجري بناء مجمع تجاري ضخم على بعد عشرة كيلومترات من الكهف. ويقول توتل أنه نظرا لطيران الخفايش لا يسرع في لا يراها فيها وبقيتها في حفر في النهار فقد أصبحت موضعا للخرافات وسوء الفهم.

وقال توتل أن ما يزيد قليلا على واحد في المئة من الخفايش هي مصاصة للدماء وتوجد في أمريكا اللاتينية ولا تحب الخفايش على شعر الإنسان كما أنها نادرا ما تنقل داء الكلب.

وكان توتل الذي يراس جماعة الحفاظ على الخفايش ومقرها في تكساس ونظم ٢٥٠ عضو في ٣٥ دولة استادا لحلم الأحياء في جامعة ويسكونسن حتى عام ١٩٨٦. وقد تركها ليصبح قريبا من كهف براكن، وإن تكسلس أكثر مناطق الولايات المتحدة كثافة بالخفايش.

وقال توتل: نحن نبحث تقريبا وقد تم حظر ابداء الخفايش في عدد من الولايات المتحدة ولكن يجب التغلب على قبح ملامن الخفايش وسوء الفهم قبل إقرار القوانين. سان أنتونيو - ر

## المحادثات بين الثوار ووفد سوداني مستمرة في اثيوبيا

تستمر في العاصمة اثيوبية المحادثات بين وفد سوداني غير حكومي ووفد يمثل الجيش الشعبي لتحرير السودان. من دون أن يعرف شي من سيرها.

ويقرض أن تسفر المحادثات التي بدأت الأربعاء عن وضع خطة لإجلاء المساعدات الغذائية إلى جنوب السودان الذي يعاني المجاعة على نطاق واسع والذي يعتبر منذ ١٩٨٣ مسرحا لحرب أهلية.

وقال شيخ الطب رئيس الوفد السوداني وأمام مسجد أم درمان أن المناقشات كانت «واعدة» لكنه رفض أن يقول أكثر من ذلك.

وأوضح أن الوفد السوداني الذي يضم مسؤولين مسلمين وسبعين وأخصائيا مقربين من مجلس رأس الدولة حضر بصفة خاصة أي كمجموعة من المواطنين السودانيين. ويقول المتحدثون أن نحو مليوني شخص هم الآن عرضة للمجاعة في جنوب السودان ويتمهم الحكومة بعدم القبول بفتح الممرات أمام قوافل الإغاثة ما عدا تلك المرسلة إلى المناطق التي تسيطر عليها الحكومة.

من جهتها تؤكد سلطات الخرطوم أن المتحدثين يوافقون وصول قوافل الإغاثة بإشرافهم إلى مجاعة الطائرات والشاحنات المتجهة نحو الجنوب. أنيس أبابا - أ ف ب

## تعهدا بتطوير التعاون بالبانديو واوزال إعادة الحوار بين البلدين على أعلى مستوى



تور الشريف وبوسي أثناء المؤتمر (أساميل حمدان)

عقد الممثلان المصريون تور الشريف وبوسي، مؤتمرا صحفيا أمس في فندق البريستول في بيروت، حضره عدد كبير من رجال الصحافة والإعلام. وفي بداية المؤتمر تشيخ تور وبوسي عودة السلام إلى لبنان. وخلص الشرح اللبناني من المحطة التي تخطيها فيها، ثم تحدثا عن الأوضاع السياسية المصرية والعربية بشكل عام.

من حيث مستوى ونوعية الإعلام التي تعرضت كما تحدثا عن الوضع السياسي وأعلنوا لواء لعيد الناصر. بالإضافة إلى تأييدهم النظام القائم الرئيس حسني مبارك من كل جوانبه.

أخيرا تحدث عن فيلمه الجديد، «نحن حاتم زهران» بالاشتراك مع بوسي. وقال أنه يعتبره من أهم الأفلام التي تتناول الأوضاع المصرية بكل جوانبها. وسوف يظهر الفيلمان تور وبوسي اليوم إلى القاهرة. بعدما اضيا أربعة أيام في بيروت.

وكان الفيلمان بوسي والشريف قد زارا حريصا قبل الظهر. وتقلتا في أرجاء معبد سيدة لبنان وقالت بوسي: المؤسسة اللبنانية للإرسال، أنها سبق وزارت لبنان مرات عدة خلال الحرب، وإنها قصت في زيارتها الحالية التحول في بعض المناطق اللبنانية، وعدم اليقين في المستقبل، والأسواق وصالات السينما. فقط، بل أنها أرادت الإطلاع على الطبيعة اللبنانية، وقالت أنها سعيدة جدا ووصفت مقارنتها بلبنان جميلة جدا، وأهله قريبون من القلب.

أما الفيلمان الشريف فقال أنه لن يتريد في العودة إلى لبنان في أية فرصة تتاح له مجددا، وذلك بعدما أطلع على الأوضاع اللبنانية. والتهود الذي يسود المناطق، على خلاف ما يشاع في وسائل الإعلام ونشرات الأخبار عن معارك ورفض وقف في الشوارع.

## برصاص جماعة التطوع الوطني مقتل ٣ مهاجرين من بنغلاديش في ولاية تريبور الهندية

قتل رجال قبائل انفصاليون ٣٠ مهاجرا قداميا من بنغلاديش منهم نسوة وأطفال بغيران بالقرب من بلدة أسس الأولى في أسوا أحداث عنف تشهدها ولاية تريبور منذ ثلثي سنوات.

وقتل لاور، جماعة التطوع الوطني، في تريبور الذين طالبوا بمقاطعة الانتخابات التي تجري غدا في الولاية الواقعة في شمال شرق الهند ٥٨ شخصا خلال يومين ليتركع بذلك عدد القتلى خلال الشهر الحالي إلى ٩٢ شخصا.

بمقارنة بمصرع ٧٧ شخصا خلال العام الماضي.

وكان رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي قد كلف قوات الجيش في الأسبوع الماضي بمحاصرة القبائل في المناطق والنظام في هذه الولاية التي يحكمها ماركسيون بعد زيارته لها في إطار حملة انتخابية للحد من العنف (١).

وكان لاور، جماعة التطوع الوطني، في تريبور قد شنوا حملة منذ عشر سنوات لرفض مسوطين زحوا من بنغلاديش المجاورة. وقد قتل أكثر من ٢٠٠ شخص خلال هذه الحملة. ويمثل

## رفضت تقديم مزيد من الحسمومات سياسة دول الخليج النفطية حالت دون انهيار الأسعار

أقلت مصادر في صناعة النفط، أن التخفيضات الحادة في إنتاج النفط التي أعلنتها دول الخليج النفطية في بداية هذا الأسبوع قللتا أن إنتاج منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) لا بد وأن يظل خلال الأشهر القادمة لمنع حدوث انهيار في الهبوط في الأسعار.

وقد خفضت دول الخليج إنتاجها بمقدار ١,٧ مليون برميل يوميا في الشهر الحالي عما كان عليه في الشهر الماضي وهو ١٢,٧ مليون برميل.

وتابع معظم الدول الخليجية تطلعا بأن الأسعار الرسمية لأن المشترين يرفضون الشراء بسعر أعلى. ولكن أبو ظبي والمملكة العربية السعودية تقولان أن خفضا آخر في هذا الإنتاج.

وقال محلل كبير في شؤون النفط بالشركة الأوسية عندما رفض السعوديون تقديم حسم على الأسعار للمشتريين باستثناء أرامكو (شركة الزيت العربية الأمريكية) لم يحدث هبوط في الأسعار القوي بالمقدرة التي كانت متوقعة.

وعلى الرغم من الخط المتشدد الذي تنتهجه دبي بشأن تقديم مزيد من الحسمومات، فإن سعر نفطها - وهو خام القياس في الشرق الأوسط - صاعد شير لأدنى بلغ ١٠,٤٠ دولارا للبرميل يوم الجمعة الماضي بانخفاض دولارين عن سعره الرسمي.

وقد بدأت الدول الخليجية المنتجة للبترول - والتي يعتقد أنها بمرجة كبيرة على النفط - في عرض أسعار تريبط بأسواق للمشتريين بعودة بعد أن بدأوا يتحولون إلى السوق القوي التي تعرض نفطها بسعر أرخص.

وكانت أسعار السوق القوي قد هبطت بعد أن أخفق وزراء «أوبك» في الشهر الماضي في معالجة مشكلة زيادة الإنتاج التي أسفرت عن وفرة نفطية في أسواق العالم خلال النصف الثاني من عام ١٩٨٧.

وقال مصدر صناعة النفط أن خفض الإنتاج في شهر كانون الثاني الحالي - في خطوة فعلها طواعية العراق وأبو ظبي والكويت وإيران والمملكة العربية السعودية إلى انخفاضها بسبب قلة المبيعات - حال دون انهيار سوق النفط.

وكانت أسعار النفط في السوق القوي قد هبطت إلى حوالي ثمانية دولارات للبرميل في حزيران عام ١٩٨٦ بسبب الإنتاج المفرط لأعضاء أوبك.

وقد بلغت السعودية - وهي أكبر مصدر للنفط في العالم - نفطها بأسعار تريبط بأسواق لست شركات أميركية على الأقل للحفاظ على نصيبها في السوق. ولكن عندما رفضت المملكة طلبات المشترين اليابانيين والأوروبيين بتقديم

## تعهدا بتطوير التعاون بالبانديو واوزال إعادة الحوار بين البلدين على أعلى مستوى

أكد رئيس الوزراء البولندي أندريو بانديريو ورئيس الوزراء التركي تورغوت اوزال الحوار بين البلدين على أعلى مستوى بعد انقطاع دام عشر سنوات عندما أعربا عن رغبتهما للتشرك في تحسين العلاقات التركية البولندية وتطوير التعاون بين البلدين في العديد من المجالات.

وقد أعلن المسؤولان في مؤتمر صحافي جمعتهما في دافوس (كانتون غريزون في شرق سويسرا) حيث أجريا محادثات أمس الأول وأمس أنهما قررا أن يلتقا مرة واحدة على الأقل سنويا كما قررا تبادل الزيارات بين البلدين والقائه خط هاتفي مباشر بين مكتبتهما.

وكان رئيس الوزراء البولندي والتركي التقيا لآخر مرة منذ عشر سنوات عندما قابل بولند أجويد كوستاتشيك كاراماتشيك في مونترو (سويسرا) في آذار سنة ١٩٧٨.

ويحتج للحيثيون برئيس الوزراء نتاج لقاء دافوس الذي أعد بمناسبة الذروة الاقتصادية التي تعقد كل سنة وتضم أكثر من ٧٠٠ رجل أعمال في محطة غريزون، خطوة كبيرة على طريق تحسين العلاقات البولندية التركية. وأوضحت المصادر نفسها أن هذه التنازل قلقت توقعات المراقبين بخصوص هذه المحادثات لا سيما أنقرة والينا كانتا على شفا نزاع مسلح.

في آذار ١٩٨٧ بسبب خلاف على استقلال الرصيف القاري في بحر إيجة. وأعلن بانديريو واوزال في ميثاقهما المشترك، أنه ابتداء من اليوم يجب أن لا تكون أزمة مملالة، وأنه ينبغي أن يركز البلدان جهودهما على إقامة علاقات سلمية دائمة.

ولم يخف رئيس الوزراء أن سد ثغرات الخلاف بين تركيا واليونان سيستغرق وقتا وسيستلزم حسن نية وكثيرا من العمل. كما أنهما حرصا على أن يؤكد أن جديد مواقف كل من تركيا واليونان إزاء المشكلات التي تهم المنطقة وتهم البلدين.

يذكر أن خلافا فصل أنقرة والينا حول موضوع قبرص علاوة على الخلاف الخاص برسم حدود واستقلال الرصيف القاري في بحر إيجة. فلقوات التركية تحتل ٣٦ في المئة من جزيرة قبرص من جهة الشمال من شمس الجزيرة التي تسمى أن القزق العسكري التركي في سنة ١٩٧٤.

ولم يسبب اوزال وبانديريو في الحديث عن المشكلات المتراكمة بين البلدين بسبب اختلاف وجهات النظر. بل أوضح أن التقارب بين أنقرة وبين اثينا في هذا الشأن «سيؤهل على الإصرار والجهود الدبلوماسية واللقاء دافوس - أ ف ب

## القاهرة: المدعي العام يطلب مصادرة جزء من ممتلكات عصمت السادات

صرح مصدر قضائي في القاهرة بأن المدعي العام الاتحادي قرر إحالة السيد عصمت السادات للتطبيق الإصلاحي للرئيس أنور السادات وأبناؤه في محكمة القيم بهدف مطالبة بمصادرة جزء من ممتلكاته يقدر بـ ١٨ مليون جنيه مصري (مئتا ألف جنيه مصري).

جدير بالذكر أن محكمة القيم تختص بنظر قضايا الفساد والرشوة والنصب ولا تصدر عقوبات جنائية بل تختص بالحكم بالمصادرة والحراسة والممنوع من مغادرة الأراضي المصرية. وتختص المحكمة أيضا بنظر بعض القضايا لجرح الشبهة.

وعصمت السادات منهم بالإجبار والنفوذ والاتجار في السوق السوداء واقتطاع أموال عامة وأراضي مملوكة للدولة. وترجع الوقائع المصوبة إليه إلى عهد أنور السادات الذي انتخب رئيسا للجمهورية في سنة ١٩٧٠ وأغلق في ٦ تشرين الأول في سنة ١٩٨١.

ويحتل مبلغ ١٨ مليون جنيه في الجزء المتبقي من أموال عصمت السادات بعد اقتطاع ديونه تجاه الغير والممتلكات التي يستخدمها أفراد أسرته لأغراض شخصية.

وكانت محكمة القيم قد قررت في سنة ١٩٨٢ وضع ممتلكات عصمت السادات تحت الحراسة استنادا على قبيله «بأنشطة غير مشروعة» و «الكتب غير المشروعة» ولم يحدد رقم ثروته حتى الآن على وجه الدقة وتنهاه قدرت في ثلثة مئآت في سنة ١٩٨٢ بـ ١٢٤ مليون جنيه التي جرد قامت به حوالي

بدايات في عمان ظهر أمس المباحثات في مجال النقل

في مجال النقل الجوي بين الجانبين الأردني برئاسة السيد جمال بلقر والمصري برئاسة اللواء زكي.

ويناقش الجانبان على مدى ثلاثة أيام سبل تدعيم التعاون والتسيق بين مؤسسات النقل الجوي بين البلدين من خلال الملكية الأردنية، و «الخطوط الجوية المصرية» إضافة إلى تسهيل العبور الجوي لما فيه مصلحة البلدين الشقيقين وتدعيم التبادل السياحي بينهما.

وحضر المباحثات من الجانب الأردني مدير النقل الجوي ورئيس قسم الملاحة الدولية ورئيس قسم الأصنام في سلطة الطيران المدني ومساعدا نائب المدير العام للعلاقات الدولية في «الخطوط الأردنية» ومن الجانب المصري المستشار القانوني لوزير الطيران ورئيس الشؤون التجارية في شركة مصر للسياحة ومدير عام الميما.

صان - بتر

## المراسل الحية

### اجمل الاميرات



العلاقة خضعت



ديانا تصالغ أحد المعجبين، بعد حضور داس في كنيسة سان انطوني في سجن

عادت إلى الأمراء. عادت كلواة بعد فترة من الاحتجاز والعقوبات بينها وبين زوجها. اللؤلؤة النادرة هي ديانا أميرة ويلز التي كانت تمر بمرحلة صعبة ودقيقة مع زوجها ولي العهد البريطاني أمير ويلز تشارلز. على الأقل حسب ما أكتت الصحافة البريطانية التي ما زالت تواتر تحركات أجمل الاميرات خطوة خطوة.

عادت إلى واجهة الأحداث في استراليا حيث تسفي برفقة تشارلز زيارة تستغرق عشرة أيام لمناسبة الاحتفالات بمرور مائتي عام على النزع الأبيض للقرعة.

لم تعد إلى الأمراء فقط فقد خطتها في جميع المناسبات التي كان يجودها فيها هو الحدث.

سنيدي - ر



ومع فريق استراتيجي من حرس السليحة



ديانا لدى وصولها إلى دار الأوبرا



تشارلز وديانا وانفلا لا تنفلا



الامر والاميرة في سيارة مكشوفة يصلان إلى مهرجان بحري (أ ف ب)